

D.R. n.193 del 20/07/2026

L'UNIVERSITA' TELEMATICA SAN RAFFAELE ROMA

e il CONSORZIO UNIVERSITARIO HUMANITAS

organizzano il

Master di I° livello in

ARTI TERAPIE

(IV edizione)

(A.A. 2026/2027)

Titolo	Arti Terapie
Direttori	Prof. Giuseppe Ruggeri Prof. Gennaro Colangelo
Coordinatori	Dott.ssa Eliana Lamberti
Comitato scientifico	Prof. Giuseppe Ruggeri Prof. Gennaro Colangelo Dott. Giovanni Anzidei Prof. Domenico Milito Prof. Vezio Ruggieri
Obiettivi e finalità	Il Master, organizzato dal Consorzio Universitario Humanitas in collaborazione con l'Università San Raffaele di Roma, ha l'obiettivo di formare la figura professionale dell'Art Therapist, un esperto che opera in ambito assistenziale attraverso l'utilizzo delle arti come strumenti terapeutici, educativi e riabilitativi. L'Art Therapist svolge un ruolo che unisce funzioni di training e coaching, mettendo a disposizione della persona assistita competenze specifiche nelle diverse forme di espressione artistica. Il suo lavoro consiste nel selezionare e applicare metodiche artistiche adeguate alle esigenze del singolo, definendo strategie di intervento mirate, stabilendo protocolli di valutazione dei progressi e monitorando i risultati. Qualora le necessità dell'assistito siano legate a condizioni cliniche di natura medica, neurologica o psicologica, l'Art Therapist collabora attivamente con altri professionisti della salute — medici, neurologi, psichiatri, psicologi clinici e psicoterapeuti — per integrare il proprio intervento all'interno di un percorso assistenziale condiviso e multidisciplinare. Il percorso formativo mira a fornire ai corsisti:

Università Telematica San Raffaele Roma s.r.l.

via di Val Cannuta, 247 - 00166 - Roma - www.uniroma5.it

C.F. 97471900155 - P.IVA: 06367280960 - DM 8 maggio 2006, G.U. Repubblica Italiana n° 126 del 1 giugno 2006

Società soggetta ad attività di direzione e coordinamento di Pachelbel Investments S.a.r.l.

	Conoscenze teoriche approfondite sulle principali forme di espressione artistica, tradizionali e contemporanee; Consapevolezza personale attraverso esperienze creative, sensoriali, emotive e interpersonali, anche con l'ausilio di strumenti tecnologici; Competenze pratiche per la progettazione e realizzazione di interventi basati su metodiche artistiche e assistenziali, finalizzati a supportare diverse tipologie di utenti: • minori a rischio di marginalità e devianza; • anziani fragili o non autosufficienti; • persone con disabilità; • soggetti normodotati in stato di disagio o dipendenza; • individui provenienti da contesti socialmente svantaggiati; • persone con deficit di attenzione e concentrazione, potenzialmente esposte a rischi in ambito lavorativo o nella circolazione stradale.		
Articolazione e Metodologia del corso	Il Master avrà una durata di studio di 1500 ore pari a 60 CFU (Crediti Formativi Universitari) ed è erogato in modalità FAD Asincrona Modalità Fad Metodologie Didattiche: • 300 ore (videolezioni, lezioni sincrone, coaching online, project work, tutoring, etc.) • 200 ore (project work) • 900 ore (studio individuale) • 100 ore (verifiche e tesi finale)		
Programma didattico	INSEGNAMENTO	SSD	CFU
	Mod. 1 - L'esperienza di sé: - Fondamenti di neuropsicologia - Identità personale - Esperienza corporea e soggettiva di sé - Esperienza rappresentativa di sé I-II - Esperienza virtuale di sé - Scenari di interventi assistenziali	PSIC-04/B	4
	Mod. 2 - L'arte della voce: - La comunicazione vocale non verbale - La comunicazione vocale verbale - L'uso "performativo" della voce e della parola - L'esperienza della voce I-II-III-IV	PEMM-01/C	4
	Mod. 3 - Le arti musicali: - L'esperienza acustica e musicale e le sue dimensioni - L'uso "performative" delle esperienze musicali - Le esperienze di ascolto musicale e di esecuzione musicale	PEMM-01/C	4

	- Musicoterapia recettiva e musicoterapia attiva		
	Mod. 4 - Le arti coreutiche: - Postura, portamento, andatura - Metodi di analisi di postura, movimenti, fasce corporee - Immagine corporea individuale, familiare, di gruppo - Danza movimento - Terapia I e II	MEDF-01/A	4
	Mod. 5 –Le arti visive: - L’esperienza visiva e le sue dimensioni - L’esperienza cromatica - Il codice visivo e le sue dimensioni - La coordinazione visuo-motoria “Action painting”	CEAR-10/A	4
	Mod. 6 –Le arti plastiche “Action moulding” e “Action modelling” I e II	CEAR-10/A	4
	Mod. 7 –Le Arti narrative: - La creazione di “mondi di testo” - Le voci dentro - La scrittura espressiva	PEMM-01/A	4
	Mod. 8 –Le Arti teatrali: - La messa in scena I-II - Modalità e finalità della messa in scena - Il teatro socioterapeutico - Pedagogie speciali	PEMM-01/A	4
	Mod. 9 –La settima arte: - La polifonia dei linguaggi multimediali - Natura dell’esperienza filmica - Rappresentazione filmica degli stati psicologici - L’esperienza dello spettatore - Film video-therapy I e II	PEMM-01/A	4
	Mod 10- La relazione di aiuto: Declinazione e confini della relazione di aiuto	PSIC-04/B	4

	- Fasi e setting di un intervento assistenziale		
	Mod 11- La ricerca empirica nelle Arti terapie: - Valutazione di efficacia I-II - Efficacia delle arti terapie I-II	PSIC-01/A	4
	Modulo 12: Fitness mentale: - Il benessere psicologico - I molteplici livelli del cambiamento mentale	PSIC-04/B	4
	TOTALE		48
	Tirocinio		8
	Verifiche e prova finale		4
	Totale ore e CFU		60
Docenti	Prof.ssa Ermenlinda Campani Università di Firenze e Stanford (U.S.A.) Prof. Antonino Cattaneo Scuola Normale Superiore di Pisa Prof. Gennaro Colangelo Consorzio Universitario Humanitas Prof. Domenico Milito Università della Basilicata Prof. Paolo Maria Rossini IRCCS San Raffaele Prof. Giuseppe Ruggeri Università Cattolica del Sacro Cuore Dott. Giovanni Anzidei Fondazione IGEA		

	Dott.ssa Roberta Bianco Istituto Italiano di Tecnologia Dott.ssa Barbara Dragoni Danzaterapeuta Prof. Marcello Gentile Medico chirurgo, specialista terza età Dott. Pierluigi Ghezzi Associazione Italiana Storici del Cinema Dott.ssa Eliana Lamberti Psicologa e Psicoterapeuta Dott.ssa Gaia Riposati Performing Artist
Tirocinio	Modalità fad Il Tirocinio si svolgerà o sul “campo”, in un setting appropriato a favorire l’apprendimento esperienziale, presso strutture convenzionate e/o a distanza con Project work coordinati dai docenti del Master.
Destinatari e Requisiti di ammissione	Possesso di una delle seguenti Lauree: • Laurea in Psicologia • Laurea in Medicina e Infermieristica • Laurea in Scienze dell’Educazione e della formazione • Laurea in Lettere e Filosofia e discipline umanistiche e della comunicazione • Docenti di ogni ordine e grado in possesso di Lauree affini. • Eventuali altre lauree e appropriato curriculum inerente alle discipline del Master, previa valutazione della direzione. Rientrano tra i destinatari del Master anche coloro che lavorano in ambito educativo (insegnanti, educatori, facilitatori), riabilitativo (educatori dell’handicap, assistenti di comunità, operatori sociali e sanitari, terapisti della riabilitazione, operatori del volontariato), artisti e formatori in ambito artistico-culturale, esperti e studiosi di coaching e counseling. Sono ammessi i titolari di diplomi triennali equiparati a lauree triennali o equipollenti, in discipline teatrali, coreutiche, musicali, artistiche (Accademie, Conservatori ed enti di formazione riconosciuti dalle normative vigenti).
Attività e adempimenti	Gli insegnamenti nel loro complesso prevedono: • videolezioni sulla piattaforma didattica Agli studenti vengono richiesti i seguenti adempimenti: • studio individuale del materiale didattico, prove di verifica e project work • attività di tirocinio • superamento dell’esame finale che si svolgerà in presenza della commissione.

Modalità di iscrizione	Per iscriversi al Master si dovrà seguire la procedura indicata nel sito ufficiale di Ateneo, www.uniroma5.it. L'iscrizione dovrà essere perfezionata prima dell'avvio del corso salvo eventuali proroghe. I cittadini non comunitari residenti all'estero potranno presentare la domanda tramite le Rappresentanze diplomatiche italiane competenti per territorio che, a loro volta, provvederanno ad inviarla all'Università Telematica San Raffaele Roma, allegando il titolo di studio straniero corredato di traduzione ufficiale in lingua italiana, legalizzazione e dichiarazione di valore. Oltre alla suddetta documentazione, i cittadini non comunitari residenti all'estero, dovranno presentare all'Università il permesso di soggiorno rilasciato dalla Questura in unica soluzione per il periodo di almeno un anno; i cittadini non comunitari residenti in Italia dovranno presentare il permesso di soggiorno rilasciato per uno dei motivi indicati all'articolo 39, quinto comma, del D.L.vo n. 286 del 25.7.1998 (ossia per lavoro autonomo, lavoro subordinato, per motivi familiari, per asilo politico, per asilo umanitario o per motivi religiosi). Non saranno ammesse iscrizioni con riserva per documentazione incompleta o per errata trascrizione dei dati sul sito dell'Ateneo. Il mancato pagamento delle rate nei termini prestabiliti comporta la sospensione dell'accesso alla piattaforma e la non ammissione all'esame finale.
Durata del corso e modalità di erogazione	Il master ha durata annuale pari a 1500 ore di impegno complessivo per il corsista, corrispondenti a 60 CFU (Crediti Formativi Universitari). L'insegnamento viene erogato in modalità fad sincrona sulla piattaforma didattica e sarà registrato per garantire la fruizione 24/24 ore.
Quote di iscrizione	La quota di iscrizione è di: Modalità Fad asincrona: € 1.500,00 (millecinquecento/00) I pagamenti possono essere effettuati secondo le modalità specificate sul sito internet dell'Ateneo, in rate così ripartite: - quota pre-iscrizione: € 100,00 da versare al Consorzio Universitario Humanitas - quota immatricolazione: € 300,00 da versare all'Università San Raffaele Roma - I rata di € 400,00 entro il 1 mese dall'attivazione del master, da versare al Consorzio Universitario Humanitas - II rata di € 400,00, entro il 2 mese dall'attivazione del master, da versare al Consorzio Universitario Humanitas - III e ultima rata di € 300,00, entro il 3 mese dall'attivazione del master, da versare al Consorzio Universitario Humanitas Eventuali informazioni potranno essere richieste all'indirizzo e-mail: master@consorziohumanitas.com e al numero telefonico Tel. +39 06 3224818 dal lunedì al venerdì dalle 09:00 alle 18:00 Il mancato pagamento delle rate nei termini prestabiliti comporta la sospensione dell'accesso alla piattaforma e la non ammissione all'esame finale.

	Il discente potrà esercitare il diritto di recesso entro il termine di 14 giorni lavorativi dalla data di iscrizione, mediante invio, entro i termini sopra indicati, di una raccomandata A.R. all'Università Telematica San Raffaele Roma, via di Val Cannuta 247, 00166 Roma o di una pec all'indirizzo segreteria.didattica@pec.uniroma5.it. In tale ipotesi il relativo rimborso sarà effettuato entro 90 giorni dalla comunicazione, da parte del discente, dell'esercizio del diritto di recesso. L'attivazione del master è subordinata al raggiungimento di: Modalità Fad sincrona: minimo 30 - a tasso piena e minimo 40 - a tasso in convenzione (scontata)
Scadenze	Inizio Febbraio 2027 - Fine Marzo 2028 Le iscrizioni ai Master saranno aperte fino al 30 Aprile 2027, salvo eventuali proroghe La prova d'esame potrebbe essere posticipata per effetto dell'eventuale proroga della data inizio corso.

Roma, 20/07/2026

IL RETTORE
(PROF. VILBERTO STOCCHI)

